

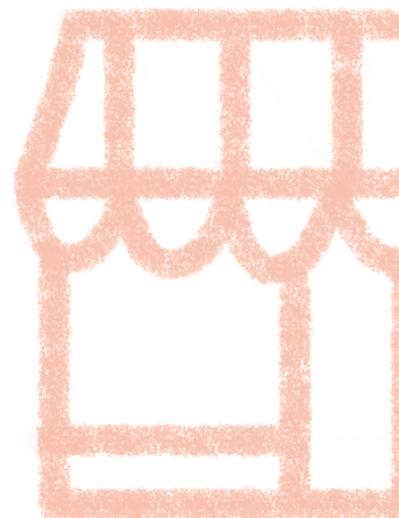
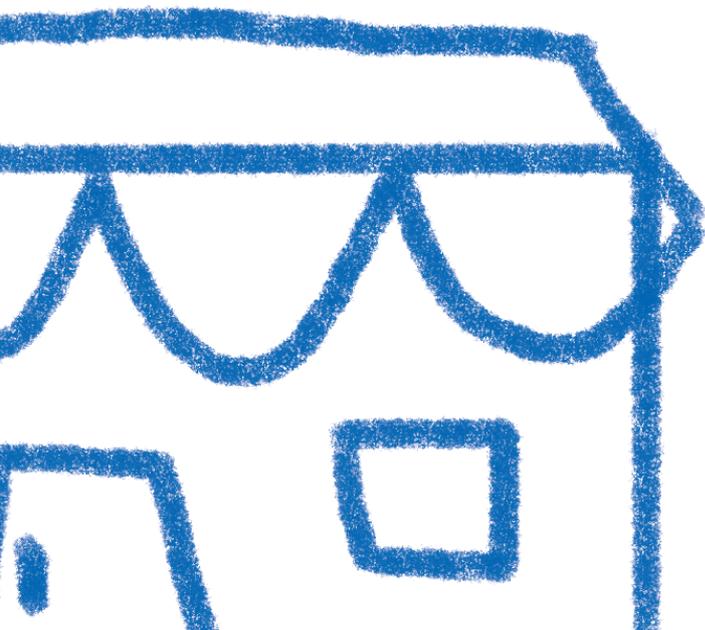
Les boutiques-ateliers des Grands Voisins

Dossier de presse

Saison 2

avril 2018 - juin 2020

Mis à jour : août 2019



Les GRANDS
VOISINS

Sommaire

Introduction	p3
Les engagements des boutiques-ateliers	p4-5
Mode	p6-9
Accessoires	p10-14
Art	p15-21
Bijoux	p22-25
Plantes	p26-28
Décoration	p29-36
Edition	p 37-38
Alimentation	p39-44
Les Evènements	p45
Infos pratiques	p46-47

Introduction

Dans le cadre de la saison 2 des Grands Voisins qui s'étend d'avril 2018 à juin 2020, le projet d'expérimentation du futur écoquartier de l'ancien hôpital Saint-Vincent-de-Paul continue.

En effet, suite à un appel à candidatures, le projet de boutiques-ateliers en rez-de-chaussée des cours principales a été mis en place pour la préfiguration du nouveau quartier. L'idée étant de créer une zone d'échange commerciale éthique et responsable où le travail social, la mise en relation, l'échange et le savoir-faire sont clé dans le développement de chacun.

Notre but est de favoriser une consommation plus qualitative en mettant en avant des produits locaux, constitués et produits directement sur le site. Le format d'une boutique-atelier permet de rendre compte directement du travail de l'artisan ou de l'artiste. Cela permet une proximité et un dialogue supplémentaire entre le client et le producteur.

Cette démarche vise également à tisser des liens sociaux et solidaires, à la fois entre les personnes travaillant ensemble sur le site ainsi qu'avec des visiteurs.

Les boutiques-ateliers des Grands Voisins, soutenues dans leur développement par la coopérative Plateau Urbain, regroupent plus d'une vingtaine d'acteurs avec une grande diversité d'activités : mode, accessoires, bijoux, plantes, art, photographie, décoration, édition et alimentation.

Nous vous invitons à les découvrir !

[Pour en savoir plus sur le futur éco-quartier](#)



Les engagements des boutiques-ateliers

Préserver les savoir-faires et innovation

Avec une tendance à l'automatisation et la robotisation, les artisans des Grands Voisins se font les garants d'un savoir-faire précis et riche. Sur l'ensemble du site, c'est une multitude d'activités qui coexistent, valorisant le travail humain et artisanal de chacun.

Loin de seulement préserver les savoir-faire d'hier, les créateurs et artisans des Grands Voisins les réinventent. L'innovation est ici au service de l'humain, pour élaborer des procédés plus éthiques et des produits toujours plus originaux.

Upcycling

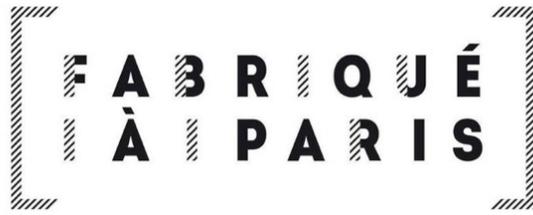
Pourquoi jeter quand on peut réutiliser et revaloriser ? C'est le constat qu'ont fait nombre de voisins créateurs qui viennent à travers leur travail sublimer ce qu'on tend à considérer trop rapidement comme déchets.

Qualité

Dépasser la surconsommation et la production par containers ! Aux Grands Voisins on défend la création à plus petite échelle, plus respectueuse de l'environnement, de meilleure qualité et surtout bien plus originale. Les matières premières sont sélectionnées avec soin, et les créateurs toujours attentifs à ce que leurs produits puissent durer.

Insertion Sociale

Tous les artisans participent d'une manière ou d'une autre à faire des Grands Voisins un site bienveillant pour les plus démunis. Si ici on emploie des résidents des centres d'hébergement, là on les dépanne, on les oriente, toujours en ayant à coeur leur intégration.



7 boutiques-ateliers ont obtenu le label 'Fabriqué à Paris' : Wax etc, The Demeure, Laurette Broll Céramic, Knieja Wood, Ateliers Orme (1er Prix Innovation), Mon Jardin Chocolaté et Wonder Woman of the World.

Ce label valorise les produits fabriqués à Paris et démontre l'excellence et le dynamisme de l'artisanat parisien.

Il s'agit des produits dont la fabrication ou la dernière transformation ayant abouti à la création d'un produit nouveau a été réalisée à Paris.

Fabriqué aux Grands Voisins

Tous les produits des boutiques sont également fabriqués aux Grands Voisins, de manière collective ils sont tous issus du même environnement et du même endroit qui agit comme un véritable lieu de création, d'innovation et de collaboration.

**26 espaces où acheter une création engagée,
ambitieuse et de qualité.**

**8 univers produits, pour être sûr de trouver de quoi faire
ou se faire plaisir.**

18 matières travaillées.

8 savoir-faire.



**Toutes les boutiques sont ouvertes
du jeudi au vendredi de 16h à 19h30
et le samedi de 14h à 19h !**

- Boulangerie Chardon : mar-vend 12h - 14h & 17h - 20h
sam 12h-19h et dimanche de marché 10h - 19h
- La Ressourcerie Créative : mar - dim 13h - 19h
- Chez Ghada : tous les jours 12h - 23h
- Mama Petula : samedi et dimanche 14h - 19h

MODE



Arteesan



Julien est graphiste et illustrateur. Pratiquant diverses disciplines des arts appliqués, il est plus particulièrement touché par l'Identité Graphique et par la Typographie. Julien lance en 2011 le magazine Chiz, un fanzine hybride consacré à la scène graphique et à l'illustration française.

Il fonde en 2014 l'atelier d'impression textile Arteesan, installé aux Grands Voisins depuis fin 2015. Il crée ensuite la marque les Fugitives en 2017 et jongle depuis entre ses commandes graphiques et les collections textiles qu'il développe régulièrement.

[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



Illustration

Tote bag



Super marché

Super Marché transforme des vêtements de seconde main pour créer des collections pour femmes et pour hommes avec des modèles pensés pour avoir du style, être confortables, pratiques et de qualité.

La marque fait de l'upcycling à travers la valorisation et la transformation de vêtements déjà existants.

Super Marché fait des pièces uniques, le même modèle est décliné plusieurs fois, mais chaque vêtement d'origine est différent.

Les pièces sont assemblées dans des ateliers de couture qui permettent l'insertion professionnelle à Paris et à Saint-Denis.

Super Marché est née de l'envie d'utiliser des vêtements déjà existants pour proposer un vestiaire moderne fabriqué dans des conditions de travail bienveillantes.

[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



Monia, la créatrice de la marque

super marché

Intérieur de la boutique



Ateliers Orme

En 2017, Charlotte et Cécile créent les ateliers ORME (à prononcer Ormé, qui signifie "empreinte " en italien, clin d'oeil à Naples).

Elles ont imaginé des kits de fabrication de sandales et d'espadrilles. Il est possible d'en choisir les tissus, les cuirs et rubans qui orneront les chaussures.

Les kits comprennent tout ce qu'il faut pour réaliser sa propre paire de sandales ou coudre à la main des espadrilles. Semelles fabriquées artisanalement à Naples, chutes de cuirs issues des maisons de luxe françaises, tissus de designers, les matériaux choisis avec soin par les créatrices sont de grande qualité.

Accessibles à tous, rien de plus facile que d'assembler sa propre paire de chaussures. Les Ateliers ORME propose aussi des ateliers créatifs via leur site internet en boutique.



Kit de création

[Leur site internet](#)

[Leur Facebook](#)

[Leur Instagram](#)



Modèles de sandales

ACCESSOIRES



abacaxi

Abacaxi propose des accessoires réalisés à partir de cuir tannage végétal, un procédé plus respectueux de l'environnement que le tannage chimique au chrome, ainsi que de cuir upcyclé : des chutes ou des fins de stocks de cuirs de grandes maisons, provenant d'associations spécialisées dans le réemploi, qui permettent de réaliser des pièces uniques ou de très petites séries.

Après plusieurs années à travailler dans la finance dans une grande entreprise, la créatrice Lucy de Oliveira s'est réorientée vers le métier longtemps exercé par ses parents, suite à une formation aux Ateliers Grégoire (aujourd'hui La Fabrique), et un CAP maroquinerie obtenu en 2017. Elle lance sa marque en avril 2018, à l'occasion de l'ouverture de sa boutique aux Grands Voisins.

Les produits sont dessinés et réalisés dans son atelier. Minimalistes et intemporels, ils sont imaginés pour durer longtemps.

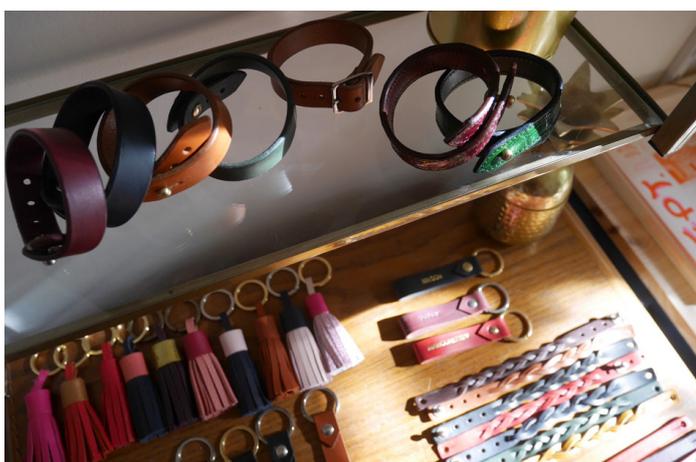
[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



Lucy, la créatrice de la marque



Bracelets et porte-clés



Réalisation d'un porte-feuille



Afrika Tiss

A travers ses deux marques, Tiss & Tik et Design for Peace, Afrikatiss organise des rencontres artistiques entre designers et artisans pour faire émerger des collections interculturelles et innovantes.

Afrika Tiss met en place des initiatives visant à promouvoir l'artisanat comme levier de développement économique et social.

Leurs produits, entièrement réalisés à la main par des artisans talentueux, sont le fruit d'un subtil métissage entre tradition et influences plus contemporaines. Maroquinerie, tissage, orfèvrerie sont autant de techniques ancestrales revisitées pour proposer des pièces alliant qualité et originalité. Les objets et accessoires créés par les artisans accompagnés par Afrika Tiss sont vendus sur le marché international, assurant aux artisans un revenu juste et régulier.

AfrikaTiss continue ses activités déjà amorcées pendant la saison 1 des Grands Voisins à savoir faciliter des synergies textiles entre les résidents et créateurs présents sur le site, à l'occasion d'ateliers-rencontres. Ceci avait abouti avec le projet « Au fil des Voisins » qui a permis la mise en œuvre d'une petite collection d'accessoires.

C'est sur les bancs de la fac de droit que Mariette (la créatrice) découvre pour la première fois le Burkina Faso auprès d'une amie étudiante.

Fascinée par le dynamisme de l'artisanat africain, elle a décidé de remonter le fil de la filière textile en partant à la découverte de ses nombreux acteurs au Burkina Faso, au Ghana et au Mali. A cette occasion, elle a découvert que l'artisanat textile représente pour de nombreuses femmes africaines un incroyable levier de développement et d'émancipation.

Le projet Afrika Tiss est donc né de cette envie d'entremêler sa destinée à celle d'artisans rencontrés lors de ces échappées africaines tout en contribuant à favoriser l'entrepreneuriat féminin.

[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



Coussins

Wax etc

Wax etc est une marque d'accessoires turbans et noeuds papillons cousus à la main depuis 2016. Hélène, la créatrice, s'approvisionne en tissu, draps et autres matériaux de récupération lui permettant ensuite de décliner ses créations.

Une palette de motifs et de matière différentes égaiant ces productions : de la wax au floral en passant par les rayures, les pois et les couleurs. Ses deux produits phares sont les turbans pré-noués et à nouer pour un look casual ou chic. Les noeuds papillons assortis ou non au turban permettent d'avoir une belle parure.

Tous les produits sont cousus à la main dans son petit atelier partagé avec Kathleen Bellonde.

[Son site internet](#)
[Son Facebook](#)
[Son instagram](#)

WAX-ETC
Headband Collection





Wonder Women of the World

Beaux et Éthiques, WWoW propose des accessoires de maroquinerie végétale pour donner le pouvoir de changer des vies. Fabriqués à la main avec amour à Paris, la production est locale et solidaire et les matières eco-friendly. L'objectif est d'avoir un impact positif sur le monde par la mode sur 3 dimensions : Humain, Environnement et Communauté.

Concrètement, WWoW c'est d'abord de l'Humain :

- Les textiles sont choisis par Salomé, la créatrice, auprès des productrices ou de distributeurs locaux. Elle travaille selon les principes du commerce équitable, en achetant la production avant de la recevoir.
- La fabrication est réalisée en région parisienne dans des ateliers solidaires. Aujourd'hui WWoW travaille avec 2 ateliers d'insertion à Saint-Denis (93) et un ESAT à Limeil (94).

Mais sans Environnement tout serait vain :

- Aucune matière animale n'est utilisée : WWoW a le label PeTA-Approved Vegan.
- Les matières sont choisies avec le plus faible impact sur l'environnement possible : microfibres avec une majorité de coton pour sa gamme Douce, et Piñatex®, "cuir" d'ananas fait en recyclant les fibres des plants d'ananas.

** Fun Fact : WWoW a été la première marque Française à utiliser le Piñatex®. **

- WWoW poursuit un objectif Zéro Déchet et cherche à valoriser les matières naturelles ou recyclées.

Le vrai objectif est aussi de créer une Communauté de femmes :

- Pour chaque accessoire, 5% est reversé à un projet d'empowerment des femmes.
- Le principe de Sororité est très fort. Chaque accessoire est unique, selon la découpe du textile, et crée un lien entre les femmes : de la production à l'utilisation, c'est une chaîne de femmes qui se crée.

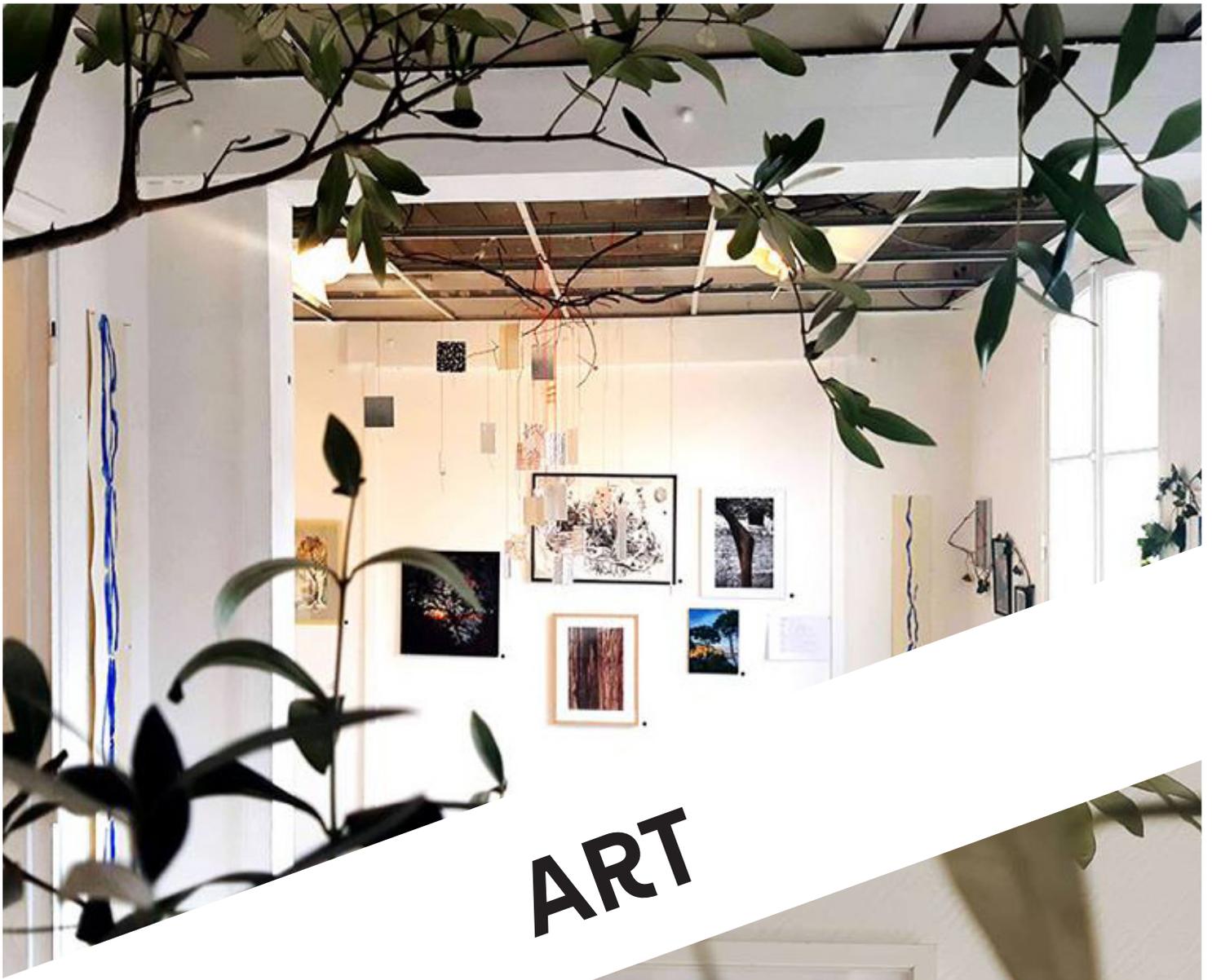
[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



Sacs et autres accessoires



ART





Galerie Les Arts Voisins

Lorsque un espace s'est libéré, un collectif d'une douzaine d'artistes a proposé de créer une galerie d'art. Ces artistes - avec des formations, des parcours, des âges différents - voulaient participer au « mieux vivre ensemble » avec la conviction que l'art a vocation à y contribuer.

La galerie est ouverte deux semaines par mois, et propose une nouvelle exposition à chaque fois, elle accueille toutes les expressions artistiques contemporaines, travaille à construire une vraie médiation artistique pour tous les publics, et offrira aussi, à terme, une boutique et des workshops.

Dans ce lieu de mixité et d'expérimentation urbaine, le fonctionnement de la galerie des Arts Voisins est solidaire.

La galerie est auto-gérée par les artistes. Chaque thème d'exposition est décidé par un artiste ou un petit groupe d'artistes, qui en assure la curation artistique et l'organisation.

Les artistes s'exposent quelle que soit leur situation économique ou civile -résident et non résident des centres d'hébergement des Grands Voisins // sans papier ou pas-. Seule prime la qualité artistique.

L'ambition des Arts Voisins est de porter une exigence artistique forte, grâce à cette pluralité de créateurs, à travers des expositions questionnant la science, la nature, le statut des femmes ou encore la fonction de l'artiste.

Les personnes impliquées porteuses du projet:

Charlotte Agricole, Marie Colboc, Héloïse Colloc'h, Anne Damesin, Isabelle Delatouche, Frédéric Ghiglione, Catherine Griss, Josiane Lepée, Catherine Marquette, Maël Aïnine Nema Cherif, Philippe Provo, Armelle Trouche...

[Leur Facebook](#)

[Leur Instagram](#)

FEM :

fèm

atelier d'architecture et de métallerie dédié à vos projets d'intérieurs.

—

Fèm est un atelier d'architecture et de métallerie dédié aux projets d'intérieurs. Du design à l'exécution, leur pratique se veut double et entière. Ils travaillent l'acier et ses alliages (laiton et cuivre) pour rendre des projets architecturaux uniques.

L'atelier oeuvre par sa production à la promotion des métiers d'arts et d'exceptions. Chaque projet est une opportunité pour de nouvelles collaborations pluridisciplinaires en vue de la création d'un lieu et d'une atmosphère architecturale singulière.

L'atelier est ouvert uniquement sur rendez-vous.

Label Chaussures

Début avril 2018, Gilbert Mage a ouvert un atelier de cirage et de réparation de chaussures, Label'Chaussure, juste en face de la Lingerie. Gilbert cire et répare les chaussures, ainsi que les blousons et les canapés en cuir.

Il y a cinq ans, Gilbert s'est lancé dans le cirage de chaussures dans la rue, avenue des Gobelins dans le 13^e arrondissement de Paris. Dans ce quartier, il a reçu de nombreuses marques de soutien de la part des clients, riverains et commerçants qui se sont mobilisés et cotisés pour pérenniser son activité et lui trouver un logement.

Aujourd'hui, il bénéficie d'un accompagnement de Parcours à venir (PAV) qui appuie les personnes en insertion dans leur projet de création d'entreprise. C'est Philippe Leroux, chargé de projet pour PAV, qui a organisé l'arrivée de Gilbert dans son petit atelier aux Grands Voisins. Le loyer, modique comparé au prix du marché parisien, lui permet de s'installer dans de bonnes conditions.

Gilbert, passionné par son métier, peut en parler pendant des heures. Allez à sa rencontre, il a plein d'anecdotes à vous raconter.

Son contact : 07-88-12-72-72



Gilbert, devant son atelier

SPRAGU' ETTO

Spragu'Etto



L'atelier Spragu'Etto, ou encore Ettolier Spraguien pour les intimes, est un lieu de création et de fabrication né en 2018 du partenariat entre les associations Etto et le Collectif Sprague.

Cet atelier partagé a été fondé par une volonté de favoriser un bouillonnement Artiste-artisans dans l'échange des savoir-faire et des expériences. Différents métiers d'art y sont représentés tels que la bijouterie-joaillerie, le sertissage, la monture sur bronze, le guillochage, la dinanderie ou encore le graphisme.

L'atelier Spragu'Etto regroupe aujourd'hui 11 résidents permanents, ainsi qu'une trentaine de membres adhérents. Grâce à la mise en commun de leurs outils de production, l'atelier propose des espaces de travail à disposition pour leurs adhérents ainsi qu'un Showroom présentant les réalisations des membres des associations. Ils y organisent régulièrement des événements, expositions et démonstrations de savoir-faire.

[Leur Facebook](#)



Création originale : un échetier



L'atelier

Catherine Griss

Catherine Griss a décidé de se consacrer à sa passion et d'explorer, appareil à la main, les lieux en transition qui la fascinent. De l'Asie du Sud Est au Canal Saint-Martin parisien, elle voyage et pénètre dans ces endroits normalement interdits au public. Ses travaux asiatiques sont exposés en France et à l'étranger.

Derrière les palissades de chantier on peut encore voir les portraits géants « Des Voisins sur Mur » dans l'enceinte du site des Grands Voisins ; ses collages noir et blanc des résidents ont habillé les murs de l'ancien hôpital. Elle a réalisé récemment « la Fresque des Voisins » sur la palissade de chantier au niveau la Lingerie

Catherine Griss, habitante et artiste du XIVème arrondissement s'est installée aux Grands Voisins à la suite d'un appel à projet de la Mairie de l'arrondissement pour travailler sur la mémoire du lieu. Elle a réalisé [le livre 3,45 hectares /637 jours](#) retraçant l'expérience des Grands Voisins.

Ce livre nous entraîne dans le décor de l'Hôpital Saint Vincent de Paul ainsi que dans l'aventure des Grands Voisins aventure collective. Ses photos nous invitent à découvrir une vision à la fois intime et universelle des Grands Voisins.

Son atelier est un lieu d'exposition et de vente de ses tirages de collection argentique et numérique issus de ses divers travaux.

Elle va continuer dans la saison 2 le travail de mémoire entrepris.

Elle est ouverte aux travaux de commande afférents aux lieux en devenir dans leurs aspects architecturaux et humains.

Elle projette de développer un studio portrait à l'adresse des parisiens ayant un lien avec Saint Vincent de Paul.

[Site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)

Catherine Griss



3,45 HECTARES
637 JOURS

Le livre de la saison 1
des Grands Voisins

STUDIO CATHERINE GRISS



Une fresque photo murale lors de la saison 1



BIJOUX





Collier du Collectif Sprague

Collectif Sprague

Issu de la culture alternative, le Collectif Sprague est une association d'artisans et d'artistes née d'un besoin vital de se rassembler pour réinventer les manières de travailler. Dans le partage des savoir-faire et des expériences, le Collectif Sprague a pour fil conducteur premier la réalisation d'une collection commune et évolutive d'oeuvres, d'objets et de bijouterie d'art inspirée d'une thématique qui lui est chère, le Métropolitain. La démarche du Collectif Sprague s'inscrit dans l'identité de la ville, Paris, de son patrimoine méconnu, historique et artisanal.

Le Collectif Sprague est gestionnaire de l'espace Bijouterie de l'atelier Spragu'Etto. L'association propose la mise à disposition de places d'établi ainsi que des cours tous niveaux de bijouterie, sertissage, gravure, ou encore broderie et graphisme.

[Leur Facebook](#)

[Leur Instagram](#)



Kathleen Bellonde

Kathleen Bellonde est une marque de bijoux graphiques entièrement faits main. Les bijoux Kathleen Bellonde ne cessent d'évoluer et chaque collection révèle une nouvelle technique.

Dans la collection «Grafik» le plastique est mis à l'honneur et il est travaillé afin de jouer sur un graphisme très linéaire.

Dans la collection «Metal» la créatrice a décidé de se lancer le défi de travailler le métal.

Autodidacte, elle a appris à donner forme au métal grâce à la technique traditionnelle de la bijouterie. Tous les bijoux sont dorés à l'or fin par la créatrice dans son atelier.

[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)

Kathleen  Bellonde



Mani

La marque Mani est née en 2018 de la jeune créatrice Marine Péaudeau, passionnée par le pouvoir des pierres.

C'est en Australie qu'elle a décidé d'étudier le design et la photographie afin de donner matière au monde qui l'inspire, avant de se lancer dans la fabrication artisanale de bijoux.

L'univers de Mani s'inspire des bijoux anciens, des cabinets de curiosité et du mélange subtil des cultures qui nous entourent.

Croyez-vous au pouvoir des pierres ? Aux signes astrologiques ? Pas de doute, c'est avec Mani que vous allez pouvoir rêver !

Les créations de Mani sont toutes réalisées à la main avec soin, et s'inspirent des méthodes artisanales de fabrication.

Tout est dans la simplicité, dans le slow made. Chaque pièce est unique, chaque pierre est minutieusement sélectionnée pour se marier au laiton plaqué or, à l'argent 925 ou aux fils de couleur.

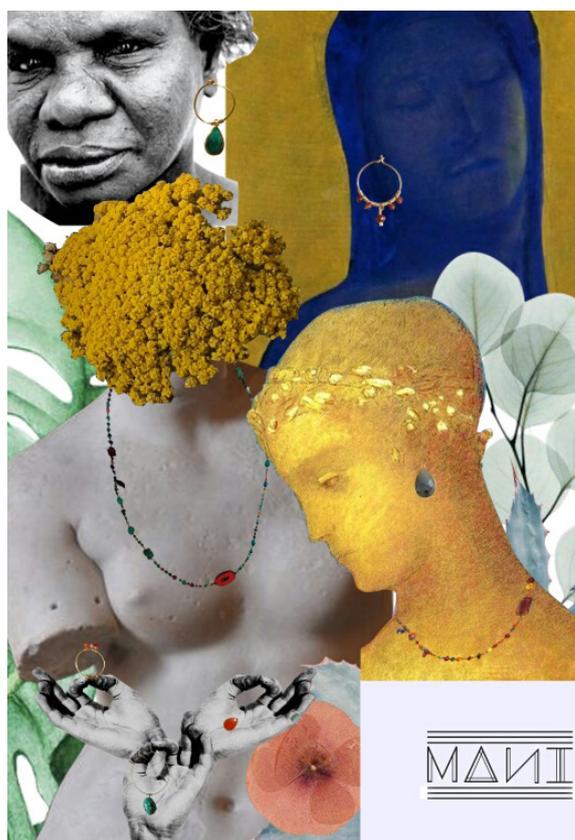
Chaque pièce peut aussi être composée selon votre choix.

N'hésitez pas à retrouver Mani dans son atelier pour fabriquer votre bijou personnalisé, en y apportent une touche personnelle (ancien médaillon, pierre brute ou sertie).

Avec Mani, laissez-vous porter par votre imagination

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)





PLANTES



Mama Petula

Ce concept store végétal propose un grand nombre de plantes vertes, grasses, grimpantes et autres. Il est également possible de les faire repoter sur place.

Un grand choix de pots et de vases agrémentent ce beau décor de verdure.

Des projets de décoration végétale peuvent être envisagés afin de garnir des intérieurs pour des événements et soirées.

[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



Vue de la boutique



Atelier Carmin

Atelier Carmin est un atelier de créations florales qui est né il y a 3 ans sous l'impulsion de 2 amies : Nathalie et Ayako fleuristes l'une et l'autre. Ce duo franco-japonais s'amuse à créer des décors floraux pour des événements professionnels et pour des particuliers (mariages, soirées, showrooms, shootings...).

Au démarrage de leur activité, elles se sont installées en 2016 aux Grands Voisins, lieu qu'elles apprécient tout particulièrement pour l'effervescence de projets qu'il s'y créé, les liens qu'elles ont pu y tisser, l'entraide entre avec les autres voisins et le côté débrouille qui permet de trouver solutions ou astuces à tous problèmes.

[Leur site internet](#)

[Leur Facebook](#)

[Leur Instagram](#)



Nathalie et Ayako, fondatrice



DECORATION



THE DEMEURE

Tapissier-décorateur et experte en textiles d'ameublement, Valérie a passé son CAP après vingt-cinq années d'une carrière internationale exercée dans l'univers de la maison et des objets. Avec la création de The Demeure, elle souhaite partager avec d'autres son goût du beau, du travail minutieux et inspiré, des finitions qui font la différence... Mais aussi du plaisir d'être vraie et authentique dans un échange respectueux des désirs de chacun.

The Demeure est à Paris un atelier artisanal contemporain et d'inspiration, dédié à l'embellissement de l'intérieur.

Sont proposées des prestations sur mesure :

Restaurer des sièges anciens et modernes,

Confectionner des rideaux et autres décors de fenêtre, ainsi que tous les éléments de décors textiles (stores, voilages, housses d'assises, coussins, lits, têtes de lit...),

Exploiter des collections haut-de-gamme de tissus, papiers-peints, tapis, peintures soigneusement sélectionnées...

Conseiller des ambiances de décoration textile classiques ou contemporaines

Organiser des installations personnalisées.

Récente reconvertie, Valérie représente cette nouvelle génération d'artisans entrepreneurs enthousiastes qui ne souhaitent qu'une chose : revitaliser l'artisanat français et ses savoir-faire incroyables et peu reconnus.

Habitant le quartier, elle souhaite contribuer à sa vie, faisant de son atelier-boutique des Grands Voisins un lieu d'échanges et de partage.

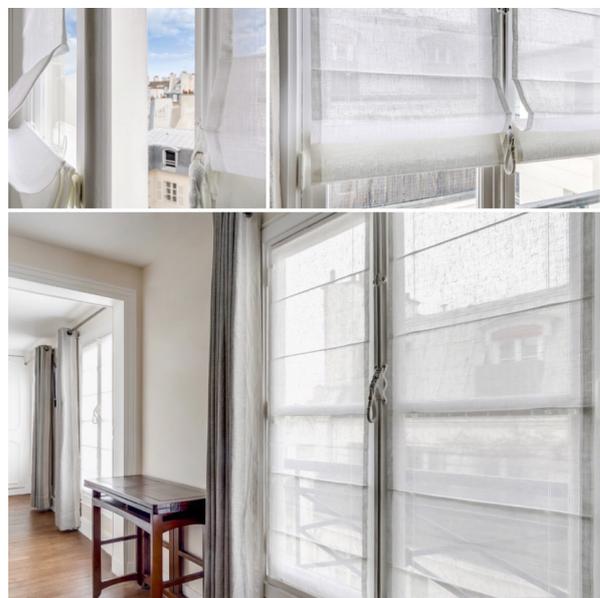
[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



Fauteuil rénové



Rideaux sur mesure

Laurette Broll

ceramic

Laurette Broll Ceramic

Laurette Broll Ceramic est une entreprise artisanale dédiée aux objets de la maison en céramique. Créée et fabriquée exclusivement dans son atelier au cœur du 14ème arrondissement à Paris, chaque pièce tournée à la main est unique.

Le grès blanc est son matériau de prédilection car c'est une terre à cuisson haute température qui se vitrifie et est particulièrement solide.

Laurette crée des objets présences qui par leur usage trouvent une place unique dans notre quotidien. Son travail est un jeu de formes graphiques et de couleurs, l'émail.

Mat, brillant, transparent, craquelé, rugueux, satiné, cristallisé, elle conçoit une gamme de couleurs et de textures en composant ses propres émaux. L'assemblage des teintes et de la silhouette des objets crée un paysage onirique et poétique.

[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



Bols en céramique



Mühle Cycles



Prototype de vélo

Mühle Cycles

Entre les quatre murs de l'atelier Mühle Cycles aux Grands Voisins, on fabrique des bicyclettes en toute simplicité. Prenant le contrepied de la production industrielle, ici s'applique la temporalité et l'âme de l'artisanat. Plusieurs semaines sont nécessaires pour mettre sur roues une pièce unique, du dessin à l'assemblage.

La spécificité des vélos Mühle Cycles tient dans la rencontre originale de deux matériaux : l'acier, matière noble et historique de la petite reine, et la tige de bambou, touche moderne et organique revisitant la tradition de la construction de cadres par "manchonnage". Dans notre mixer, l'acier est grugé, limé, soudé, taraudé, poli. Le bambou est poncé, collé, stratifié, verni. Il en sort de beaux bébés, qui feront le bonheur des yeux et des jambes de cyclistes amateurs ou chevronnés, mais surtout amateurs d'objets qui sortent de l'ordinaire.

[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



Soudure dans l'atelier



Curiosity Lab

Curiosity Lab c'est un concept store dédié à la décoration :

Marine, créatrice et décoratrice d'intérieur propose des accessoires déco entièrement tricotés à la main (plaids, coussins...).

Harry-James, street-artiste propose des dessins et des peintures sur le thème de la jungle urbaine.

Curiosity Lab c'est aussi un lieu où vous pouvez craquer pour des objets chinés en buvant un café.

[Leur Instagram](#)



Peinture et laine tricotée

La Ressourcerie créative

La Ressourcerie Créative, un nouveau lieu dédié à l'économie sociale et solidaire, a pris ses quartiers dans l'ancien hôpital Saint-Vincent de Paul depuis le 1er septembre 2015.

Déjà 650 tonnes de « déchets » valorisées depuis septembre 2015. L'objectif est de récupérer et de réemployer un maximum de choses. Dans un premier temps, tout ce qui est en bon état est proposé dans la boutique, on y trouve de tout !

Des ateliers réparation et créatifs : petit-électroménagers, menuiserie et de customisation de meubles, couture, petites décorations permettent de détourner de nombreux objets et matériaux

Des partenariats avec des éco-organismes comme Valdélia, Recycle-livre ou avec d'autres associations comme Aurore, Les enfants du Canal ou d'autres ressourceries permettent de recycler les meubles non vendus ou de donner à des structures en besoin. En effet de nombreuses choses sont cédées à l'association Aurore présente sur le site et qui fait de l'accompagnement de personnes en situation d'urgence. La promiscuité avec Aurore est très riche, de nombreux bénévoles de l'association sont des résidents d'Aurore.

[Leur Site web](#)

[Leur Facebook](#)

[Leur Instagram](#)



Dépôt des dons :

de 10h à 18h :

du mardi au samedi

Ouverture de la boutique :

de 13h à 19h :

Mardi, Mercredi, Jeudi,

Vendredi et certains Dimanche

de 11h à 19h : Samedi

Les P'tits Monstres

Avec Les P'tits Monstres, Odile crée des peluches uniques, fabriquées main et 100% bio à partir de dessins d'enfants, mais aussi diverses pièces de décoration textile à destination des chambres d'enfants.

Ce projet est né de son envie d'allier savoir faire artisanal, création, éthique et surtout partage.

Et qui de mieux qu'un enfant pour partager et créer sans limites ?

Le monde intérieur d'un enfant est riche, il croit au Père Noël, à la petite souris et aux monstres cachés sous le lit. Cet univers imaginaire est indispensable à l'éveil de l'enfant et l'accompagne tout au long de sa croissance.

On l'aide considérablement dans ce travail en lui racontant des histoires, peu importe qu'elles soient fausses. Alimenter l'imagination des enfants, c'est aussi leur proposer des jeux qui déploient leur inventivité.

Il s'agit ici de laisser l'enfant puiser dans son incroyable imaginaire pour coucher sur papier, pirates à jambes de bois, amis imaginaires et monstres de tout poils. Terminé les dessins d'enfants au fond d'une boîte, mettons les en valeurs, les enfants sont de petits artistes.

N'auriez vous pas envie de jouer aux magiciens en offrant à votre enfant un jouet unique, ludique et créatif qui lui est propre, sorti tout droit de son imagination et de ses crayons de couleurs?

Lui offrir un compagnon qui le suivra dans le temps, qui le verra grandir et qui, une fois devenu grand, sera l'empreinte de la richesse de son esprit d'enfant.

[Son instagram](#)



Peluches

Léa Dubreuil

Léa Dubreuil

C'est au cours de ses études de design d'objet que Léa Dubreuil développe une passion pour le papier, plus précisément « le passage de la feuille au volume ».

Plié, découpé, accumulé, embossé, peint, modelé à une échelle réduite ou imposante, le papier offre un terrain de jeu et d'expression infini. Ce matériau dit fragile et délicat peut également se révéler résistant, dynamique et vivant.

Pour élaborer ses créations entre art et design, Léa Dubreuil s'inspire de la diversité des espèces vivantes (végétaux, animaux et micro-organismes), de l'illustration, de la typographie, des motifs anciens, de la broderie... tout ce qui relève de la beauté des détails et de la précision des gestes.

Elle s'approprie et développe ses propres techniques pour concevoir des installations, des vitrines, du set design, diverses opérations de communication, des objets de décoration en série limitée, et répond aussi à des commandes privées.

[Son site internet](#)



Papier plié



EDITION



本/Hon/Books

En avril 2018, antoine lefebvre editions ouvre 本\hon\ books, un espace dédié à la microédition au sein des Grands Voisins dans l'ancien hôpital Saint Vincent de Paul.

À la fois librairie et bibliothèque de publications d'artistes (livres d'artistes, revues, fanzines), ce lieu propose chaque mois des focus sur des artistes éditeurs français et internationaux.

Inspiré des librairies japonaises de seconde main et de l'oeuvre One and Three Chairs de Joseph Kosuth, le nom de ce nouveau lieu offre la même proposition sous trois formes : un idéogramme, sa prononciation, et sa traduction, 本= livre.

[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)





ALIMENTATION



Chez Ghada

Restaurant avec des “sourires et du soleil dans les assiettes” !
Pendant la saison 1 des Grands Voisins, Ghada a participé activement au projet des Comptoirs, le restaurant d’insertion expérimental développé par les associations Aurore et Yes We Camp.

Cette initiative a permis à une trentaine de cuisiniers et d’aide-cuisiniers habitant sur le site de s’essayer, dans les conditions réelles d’ouverture au public, à un service de restauration professionnelle.

Aujourd’hui, Ghada poursuit son chemin de cuisinière avec son propre stand.

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



Cuisines du monde



Boulangerie Chardon

La boulangerie Chardon est installée aux Grands Voisins depuis 2017, lieu qui leur permet de tester leur activité avant de se lancer dans un premier temps dans l'acquisition d'une boutique et dans un second temps dans l'implantation de leur activité sur une ferme qui leur permettrait de produire leurs matières premières, notamment les céréales.

En effet, leur particularité est de travailler à partir de matières premières bio soigneusement sélectionnées et de mettre ainsi en valeur le travail essentiel des producteurs. Les farines sont toutes issues de céréales anciennes, moulues sur de petits moulins de pierre par les deux agriculteurs avec lesquels ils travaillent.

Les plantes aromatiques viennent du Finistère Sud ainsi que le miel. A partir de tout cela ils produisent du pain au levain, pétri à la main, des biscuits, des cakes, des tartes et également une offre salée de petite restauration (focaccia, pizzas...)

[Leur Facebook](#)

[Leur Instagram](#)



Géraldine, boulangère et un résident du site



Mon jardin chocolaté

Carine est devenue chocolatière pour inventer une façon très personnelle de travailler un chocolat certifié bio, artisanal et de qualité dans lequel elle infuse et sème des plantes et des graines au gré de ses inspirations : romarin, graines de courge, pétales de roses...

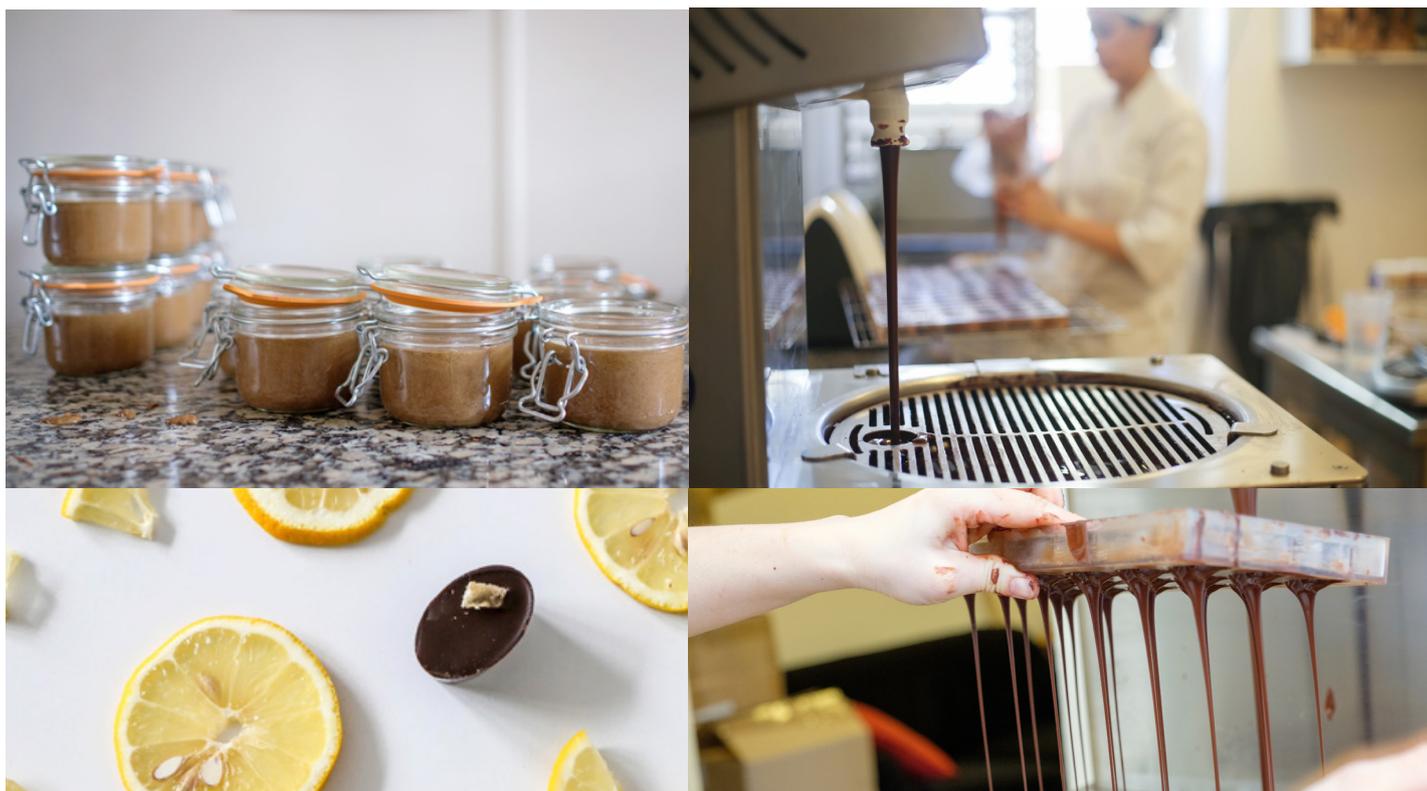
Elle fait la part belle aux saveurs des ingrédients pour une dégustation pleinement satisfaisante... sans avoir besoin de finir la boîte !

Fabrication artisanale (et sans conservateur) dans son atelier avec l'aide de personnel en insertion professionnelle de la Conciergerie Solidaire des Grands Voisins. Montage des boîtes dans un ESAT à Paris 14ème.

[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



Sonja



Sonja est pâtissière depuis 2017. Elle a ouvert son laboratoire pour la saison 2 des Grands Voisins. Elle a coeur de proposer une pâtisserie généreuse et surtout de saison selon les fruits du moment.

Sonja c'est un seul prénom, un lien très fort entre petite fille et ma grand mère.

C'est une invitation au voyage à la découverte , un équilibre entre la tradition hongroise et les tendances parisiennes .

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)





La Provence à Paris

La Provence Son climat, ses lumières, son terroir, ses plages et caïanques, les champs de lavandes, les oliviers, les marchés provençaux, les cigales de l'été, l'accent du sud ... Ne fermez plus les yeux et ouvrez les volets parce qu'elle s'invite à Paris !

De Marseille aux Alpes de Haute Provence, de la Camargue à Aix en Provence en passant par Cassis et la Ciotat sans oublier la French Riviera ... les savoir-faire et traditions sont multiples et le renouveau constant.

Ainsi l'épicerie LPAP ne propose que des produits sourcés, sélectionnés directement auprès d'artisans, producteurs et vignerons - pas ou peu représentés à Paris- et s'attache à faire valoir tous ces hommes et femmes qui renouvellent avec talent le « Made In Provence » pour faire voyager parisiens et étrangers.

Un voyage des sens, une expérience qui se prolonge par des moments chers aux provençaux; des moments de partage, de convivialité souvent liés à la cuisine, aux produits du terroir comme l'apéritif, véritable institution dans le sud. Tapenade, olives, anchoïades, sardines bio, panisse, poutargue, rosés font partie d'une sélection apéritive typique du sud.

La Provence à Paris c'est aussi des rendez-vous réguliers avec les producteurs, vignerons, œnologues et artisans, passionnés par leur métier, leurs produits mais aussi d'autres événements culturels, originaux, avec des auteurs, musiciens, couturiers, artistes peintres

[Son site internet](#)

[Son Facebook](#)

[Son Instagram](#)



LES EVENEMENTS

Les Grands Voisins accueille chaque 3ème dimanche du mois le **marché mensuel** dans les deux cours intérieures du site !
Il est souvent suivi d'un bal Milonga dans la salle de la Pouponnière.

Un autre rendez-vous des chineurs de bonne affaires est la **journée des créateurs** qui a lieu une fois par saison dans la Cour Robin avec une sélection de créateurs invités et du site afin qu'ils puissent exposer leurs créations.

Pour suivre toute l'actualité des évènements, rendez-vous sur les réseaux sociaux

[Facebook des Grands Voisins](#)
[Instagram des Grands Voisins](#)
[Twitter des Grands Voisins](#)



INFOS PRATIQUES

presse@lesgrandsvoisins.org

Le site des Grands Voisins malgré sa surface réduite depuis le début des travaux pour le futur éco-quartier reste grand. Initialement sur plusieurs hectares, il se réduit au fur et à mesure. Afin de vous repérer, une signalétique indique les boutiques-ateliers à chaque entrée des portes dans les deux cours.

[De nombreux ateliers](#) sont aussi proposés par les boutiques.

ACCES : 74 avenue Denfert-Rochereau, 75014 Paris

Métro : Denfert Rochereau - lignes 4 et 6

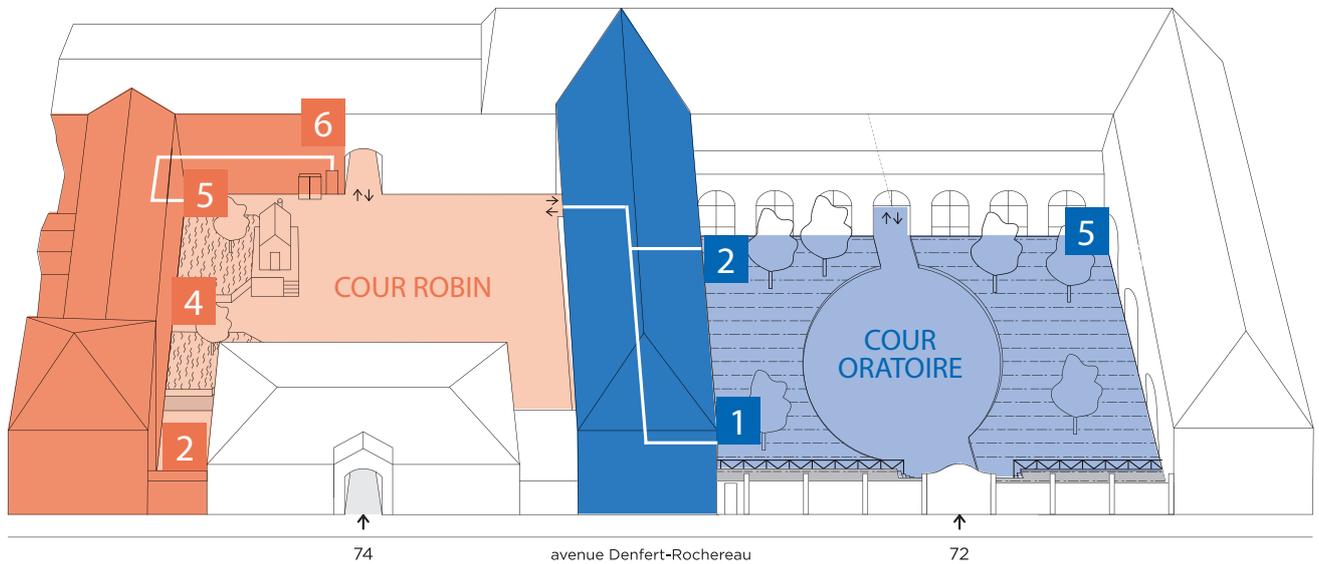
RER : Port Royal ou Denfert Rochereau - ligne B

Bus : arrêt Saint-Vincent-de-Paul - 38 et N1

Station Vélib la plus proche :

n°14112 - Méchain - Faubourg Saint-Jacques

n°5029 - Port Royal



La liste des boutiques-ateliers

MODE

super marché : mode, vêtements upcyclés

ARTEESAN : impression textile et création graphique

Ateliers Orme : sandales et espadrilles à fabriquer soi-même

ACCESSOIRES

Abacaxi Paris : maroquinerie artisanale

Afrika TISS : artisanat solidaire du Burkina Faso

wax-etc : turbans et noeuds papillons

Wonder Women of the World -

WWoW : accessoires de mode vegan engagés pour les femmes

ART

Atelier Spragu'Etto : artisanat d'art - métal & bijouterie

Les Arts Voisins : galerie d'art des artistes des Grands Voisins

FEM : métallerie et architecture

Label'chaussures : réparation de chaussures

PLANTES

Mama Petula : vente de plantes, pots et terre

Atelier Carmin : décoration florale

ALIMENTATION

Boulangerie Chardon : pains au levain pétris à la main et gâteaux, produits à partir de matières premières issues de l'agriculture biologique

Sonja : pâtisserie

Mon jardin chocolaté : chocolaterie artisanale bio

Chez Ghada : cuisines du monde

La Provence à Paris : épicerie fine de produits provençaux

BIJOUX

Collectif Sprague : créateurs de bijoux

Kathleen Bellonde : bijoux géométriques et graphiques

Mani Officials : bijoux en pierres semi-précieuses

DÉCORATION

Les Ptis Monstres et Léa Dubreuil : peluches pour enfants et design papier

The Demeure : tapissier décorateur

Laurette Broll Ceramic : vaisselle artisanale et objet de décoration en céramique

La Ressourcerie Créative : collectes et donations d'objets de la maison en tout genre

Mühle Cycles : vélo en bambou

ÉDITION

hon books : librairie - bibliothèque

Studio Catherine Griss : photographies

