

LES GRANDS VOISINS

LES CYCLES THÉMATIQUES

La seconde saison du projet des Grands Voisins (avril 2018 - juin 2020) marquera la transition entre l'ancien hôpital et le futur quartier Saint-Vincent-de-Paul, dont les travaux démarrent cette année. La cohabitation avec ce projet urbain de grande ampleur et la logique inédite d'urbanisme transitoire sont des occasions d'initier une réflexion sur la vie en ville, au travers d'une programmation artistique et culturelle prenant la forme de cycles thématiques.

UN FIL CONDUCTEUR : LES USAGES COMMUNS DE LA VILLE

Au coeur de cette réflexion se trouvent les habitants qui co-construisent la ville, ainsi que leurs actions quotidiennes : habiter, se déplacer, se nourrir, dialoguer, prendre soin de soi... Autant de gestes quotidiens forts en significations, en particulier dans un contexte de mixité sociale.

Chaque cycle sera l'occasion de mettre en place des expérimentations grandeur nature, et se penchera sur un usage particulier pour s'en emparer collectivement, tenter de le penser et de le réinventer de manière généreuse et innovante.

CYCLE 1 : AVRIL-JUILLET 2018 "LA VILLE FORUM"

La ville se vit, se construit, mais se raconte aussi.

Au moment où les Grands Voisins repensent leur modèle de gouvernance pour laisser des espaces de décision plus importants, ils invitent pour ce premier cycle à se poser la question de "la ville forum" et du dialogue. Les mécanismes d'expression sur la place publique font partie des enjeux de la ville de demain, bouleversée à la fois par une culture web qui reconfigure les lieux de parole mais également par un poids nouveau des concertations, institutionnelles ou citoyennes.



© Axel Henry (Yes We Camp)

En pratique

Un cycle dure 3 mois et comprend à la fois des conférences, des résidences d'artistes, des spectacles, des chantiers participatifs, des activités sport et bien-être, des fêtes, des installations in situ, des événements inclassables et des aménagements architecturaux se renouvelant régulièrement. Cette programmation prend principalement place dans les espaces extérieurs du site, pensés comme des espaces publics souples, interfaces entre l'arrondissement et le futur quartier et accessibles à tous pendant les heures d'ouverture.

LA PLACE DE LA PAROLE

La circulation de la parole détermine à la fois la possibilité d'implication des habitants et leur appropriation des enjeux qui y sont liés. Ainsi, le dialogue s'organise : qu'il s'agisse de concertations de grande ampleur pour des projets urbains ou de co-conception participative à petite échelle, l'envie de collecter des avis et de trouver les bons mécanismes de discussion et de prise de décision est de plus en plus présente.

Et si elle n'est pas organisée, la parole se prend : d'une culture de l'affichage sauvage aux détournement d'usage des places publiques, ces initiatives spontanées questionnent la manière dont se construisent des espaces de dialogues et de sociabilité.

Ce premier cycle explorera ces questions à travers des expérimentations, une programmation artistique et culturelle (concerts, cinéma, résidence d'artistes, rencontres, conférences, performances) ainsi que des aménagements architecturaux légers tels que des gradins modulables permettant de se réunir en assemblée. Autant d'événements qui permettront d'explorer les différents moyens d'expression dans l'espace public, transcendant la simple question du langage.

CONTACT

programmation@lesgrandsvoisins.org
www.lesgrandsvoisins.org
74 avenue Denfert Rochereau - 75014 Paris