



Raphaël Fabre en résidence aux Grands Voisins - en partenariat avec Le Chassis



Gwendal Lebihan - Maquette

# LES CYCLES THÉMATIQUES DES GRANDS VOISINS APPEL À RÉSIDENCE

## ÉLÉMENTS DE CONTEXTE

### Les Grands Voisins

De 2015 à 2017, l'occupation temporaire de l'ancien hôpital Saint-Vincent-de-Paul a permis à plus de 600 personnes en situation de vulnérabilité d'être logées, à plus de 200 associations, startups, artisans et artistes de louer un espace de travail à loyer modéré et au public d'accéder à ce lieu où tous les espaces extérieurs ont été investis par des constructions, expérimentations et possibilités d'usages multiples. L'aménageur public Paris Batignolles Aménagement a proposé aux Grands Voisins de prolonger sa dynamique à travers une nouvelle phase d'occupation temporaire des espaces encore non concernés par le chantier, situés le long de l'avenue Denfert-Rochereau. La diversité sociale, économique et culturelle caractéristique de la première phase se renouvelle, avec l'objectif de s'ouvrir plus encore sur le quartier, et de jouer un rôle de passerelle entre les usages quotidiens présents et futurs.

### Les cycles thématiques

Une partie de la programmation artistique et culturelle des Grands Voisins se découpe en cycles thématiques proposant de développer une réflexion collective autour des usages communs de la ville et permet d'aborder cette question par le prisme de ses habitants (pour plus de précision, voir la plaquette en annexe).

### Cycle Avril - juillet 2018 : la ville forum

Après plusieurs mois de travaux, le site des Grands Voisins rouvre ses portes pour accueillir le public dans ses espaces réaménagés. Ces nouveaux lieux de convivialité aux usages mixtes invitent, pour ce premier cycle, à s'interroger sur la place publique de demain et à questionner la ville comme espace de rencontre, de partage et de débat. Quels sont les espaces de dialogue et d'expression dans l'espace urbain ? Quels moyens d'expression au-delà du langage ?

## Planning

**Lancement de l'appel à candidature : 16 avril**  
**Date limite de l'envoi des dossiers : 14 mai à minuit**  
**Pré-sélection des candidats : du 16 au 19 mai**  
**Entretiens : semaine du 21 mai**  
**Résidence de création : 4 au 30 juin**

## LA RÉSIDENCE

Cet appel est à destination d'un(e) artiste émergent(e) pour une résidence de création dans les espaces extérieurs du site (Cours Robin et Oratoire, voir en annexe). L'artiste aura l'opportunité d'avoir :

- un temps de recherche et de création d'un mois
- un accès à un atelier et la mise à disposition d'outils
- une bourse de production de 400 euros
- l'occasion de réaliser une pièce dans les espaces extérieurs

### Déroulement :

La résidence de recherche et de création aura pour objectif la création d'une pièce contextuelle approfondissant la thématique du cycle "la ville forum".

La résidence s'étale sur le mois de mai/ juin, selon les projets et les disponibilités. L'artiste bénéficiera, lors de son temps de recherche et création, de l'accompagnement d'un référent, afin de le guider lors son intégration et expliquer le fonctionnement du projet. Les repas du déjeuner se font avec l'équipe de Yes We Camp, les dîners étant à la charge de l'artiste.

### Lieu :

L'artiste en résidence disposera d'un espace de travail d'environ 15 m<sup>2</sup> au sein de l'atelier partagé des Grands Voisins. Pour les projets de construction, il est conseillé à l'artiste de venir avec son propre outillage.

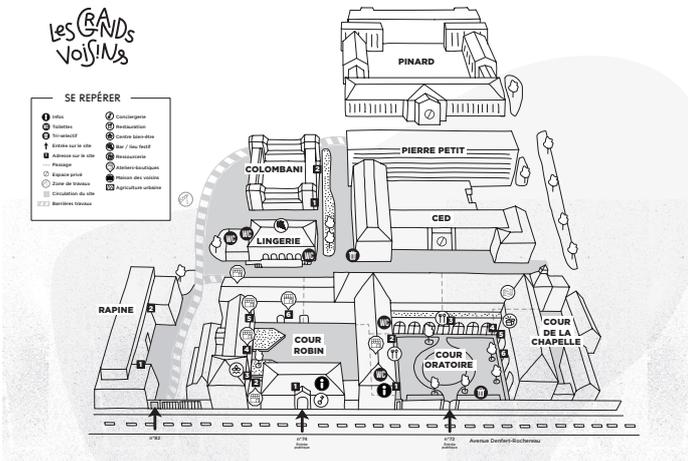
## CONTACT

**residence@lesgrandsvoisins.org**  
**www.lesgrandsvoisins.org**  
**74 avenue Denfert Rochereau - 75014 Paris**



Installation "Ciudad Silencio" - Pedro Marzorati

La coordination artistique du projet est assurée par Yes We Camp. L'accent est mis sur des installation contextuelles et inclusives, expérimentant la place de l'art dans l'espace public et permettant des terrains de création hors des circuits traditionnels.



L'oeuvre devra se déployer dans les espaces extérieurs des Grands Voisins, les cours Robin et Oratoire. Des actions autour de la présentation du travail sont un plus (chantier participatif, etc...) dans un format à inventer librement



Performance "Ostrea Nodulis" - Dakota



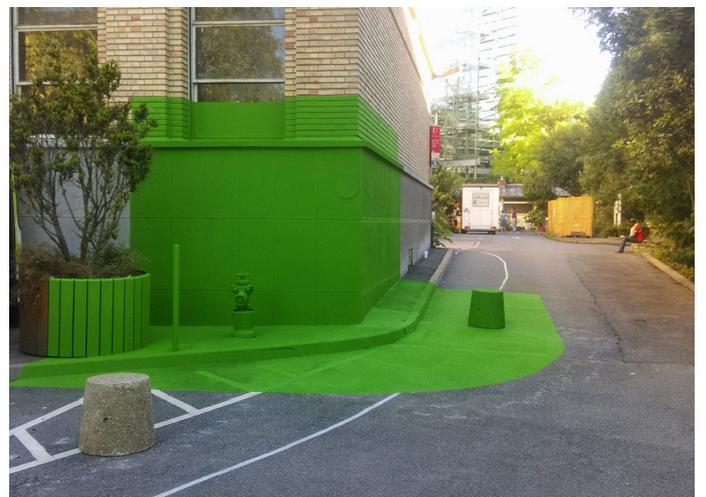
Hapax Architecture - Luminaire

**Pour postuler :**

- Les candidatures sont à envoyer a [residence@lesgrandsvoisins.org](mailto:residence@lesgrandsvoisins.org) sous la forme d'un seul document A4 au format PDF dont le titre est le nom du candidat. Il doit comprendre :
- 1- Une page de garde avec prénom / nom / contacts
  - 2 - Un CV
  - 3 - Une note d'intention d'une page minimum
  - 4- Des visuels / Portfolio donnant un aperçu pertinent de la démarche artistique



Performance "No prob" - Cosmos Merguez



"Take me away" - Alix Delmas

**CONTACT**

[residence@lesgrandsvoisins.org](mailto:residence@lesgrandsvoisins.org)  
[www.lesgrandsvoisins.org](http://www.lesgrandsvoisins.org)  
 74 avenue Denfert Rochereau - 75014 Paris